

# Le Bal de Mandarine : questions pratiques

Durée du spectacle : 1 heure environ

Espace scénique minimum : 4 x 6 m (3 x 4 m à 2 ou 3 musiciens)

Temps d'installation / balances : 1 heure 30 environ

Démontage : 30 minutes

Besoins techniques : - **Ne pas mettre de chaises côté « spectateurs ».**

- espace loge à proximité du lieu de spectacle, surveillé ou fermant à clé, avec boissons et catering.

## FICHE TECHNIQUE

Ce spectacle est interprété par **5 artistes** maximum.

Mandarine peut fournir la sonorisation pour une jauge maximale de 200 à 250 personnes.

Le matériel doit être monté et en ordre de marche à l'arrivée des musiciens.  
Prévoir 1 technicien son (et 1 technicien lumières si nécessaire).

### Patch scène \* :

- 5 micros chant (SM 58)
- 1 micro caisse claire (type SM 57)
- 1 micro grosse caisse (type D112)
- 2 over head en douche (micros statiques, type SE 300)
- 6 boîtiers directs DI
- pieds de micro et câbles en conséquence (Jack et XLR)
- multipaire

### Régie :

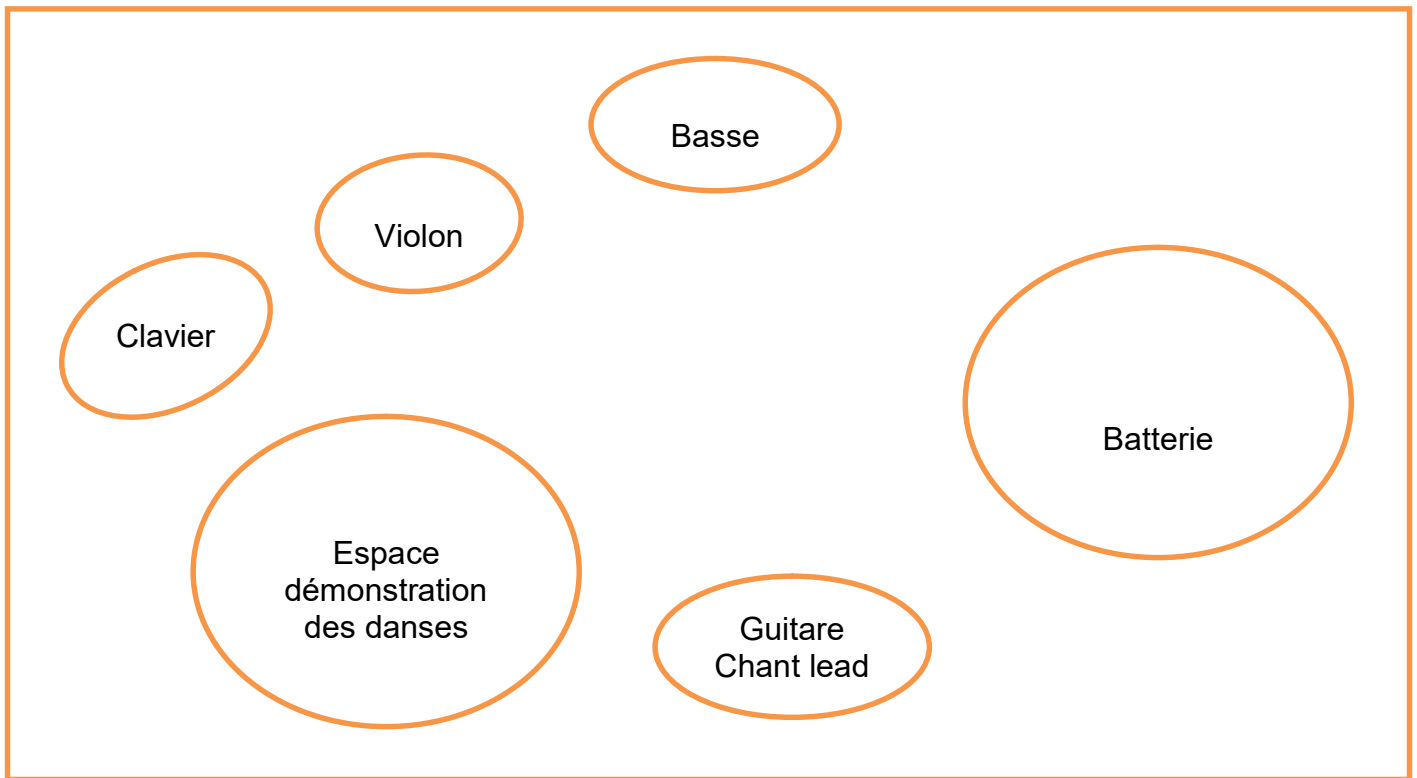
- table de mixage 16 entrées, 6 auxiliaires
- reverb, compresseurs si table analogique

### Diffusion :

- suffisante en fonction du lieu et de la jauge (ampli, enceintes + sub., câblage, pieds)
- égalisation du système

### Retours :

- 5 retours scène (ampli, enceintes type PS 15, câblage, pieds)
- égalisation du système



- Patch\*:
- |                    |                                 |
|--------------------|---------------------------------|
| 1 - GC             | 9 - Clavier R (DI)              |
| 2 - CC             | 10 - Violon (DI)                |
| 3 - OH left        | 11 - Chant guitare (lead)       |
| 4 - OH right       | 12 - Chant claviers (choeurs)   |
| 5 - Basse (DI)     | 13 - Chant violon (choeurs)     |
| 6 - Guitare 1 (DI) | 14 - Chant basse (animation)    |
| 7 - Guitare 2 (DI) | 15 - Chant batterie (animation) |
| 8 - Clavier L (DI) |                                 |

*\* En fonction du lieu et de la jauge, il peut être intéressant de prévoir quelques micros supplémentaires pour la reprise de la batterie...*

**Eclairages** : éclairage d'ambiance sur les 5 artistes et l'espace démonstration.

La salle ne doit pas être dans le noir.