# MANDARINE

SPECTACLES POUR ENFANTS

# M. MANDARINE

*Mandarine – Maison des associations – 10.18 quartier du grand parc – 14200 Hérouville St Clair*
*tél. / fax : 02.31.82.99.42 - assomandarine@yahoo.fr - http://assomandarine.chez-alice.fr*

Illustrations : Elsa Joubert / Graphisme : William Couette

# LE PRINCIPE

LE SPECTACLE EXISTE SOUS UNE FORME IDENTIQUE **AVEC MLLE MANDARINE !**

*Monsieur Mandarine aime bien raconter* **des histoires farfelues** *- comme celle du dragon qui avala la lune - ou poétiques - comme celle du petit garçon qui fit un bonhomme avec ses larmes en flocons de neige. Il raffole de chansons,. Il en a inventé de toutes sortes :* **chansons à gestes, chansons à répondre, chansons à histoires, chansons sans paroles...**

*Avec lui, pas moyen de s'ennuyer. Surtout depuis qu'il fait son spectacle avec* **Croque-la-lune.**

**Celui-là, c'est un orchestre ambulant** *: petit piano, accordéon, cascade de percussions, ukulélé, mélodica ...*
*Muet comme une carpe, il ne parle qu'en musique et quand il s'agit de dessiner un paysage musical pour accompagner un conte ou une berceuse, on peut compter sur lui,* **c'est un authentique poète.**

**Et commence la magie du spectacle !**

**Monsieur Mandarine n'est pas un chanteur comme les autres** *: Il accueille lui-même son public, et n'hésite pas à commencer à chanter ou jouer avec les enfants dès le hall de la salle. Il vous expliquera par exemple comment préparer une excellente salade de doigts...*

*Mais, trêve de plaisanterie,* **tout le monde est arrivé** *! Commençons le spectacle...*

*M. Mandarine se compose de chansons à répondre, de chansons sous forme de devinette, d'histoires fantastiques, et de chansons interactives....*
**C'est un spectacle unique entre théâtre, concert, bal...**

*Mandarine – Maison des associations – 10.18 quartier du grand parc – 14200 Hérouville St Clair*
*tél. / fax : 02.31.82.99.42 - assomandarine@yahoo.fr - http://assomandarine.chez-alice.fr*

# QUI SOMMES-NOUS ?

Mandarine est une association créée en 1983 pour promouvoir, soutenir et favoriser les activités d'expression (musicales, théâtrales et chorégraphiques) auprès du jeune public.

**La convivialité et la participation sont depuis l'origine au cœur de nos projets.**
Nos spectacles et animations sont des moments de fête pendant lesquels la musique et la danse nous ouvrent aux autres et à nous même.

Passeurs de rêves, catalyseurs de rencontres, tisseurs de liens… **voilà notre ambition.**

Outre l'envie de présenter un répertoire de qualité sans cesse enrichi, nous nous efforçons de proposer des formes de spectacle souples **qui s'adaptent aux publics** (âges, nombre…) **et aux lieux** (salles équipées ou non, plein air…).

**Ecriture, composition, guitare et chant** : *Benoît Viquesnel* *

**Les musiciens :**
**Benjamin André** *(batterie)*, **Stéphanie Boré-Colonna** (chant), **Franck Bisson** *(batterie)*, **Nicolas Chelly** (basse), **Emilie Corre** *(violon)*, **Benjamin Chabert** (chant), **Manuel Decocq** (violon, *multi-instrumentiste)*, **Stéphane Devineau** *(chant, guitare)*, **Guillaume Hugot** (chant, guitare), **Farid Laakel** (*batterie*), **Fabrice Lafontaine** *(basse, régie son)*, **Séverine Lebrun** *(tuba)*, **Sarah Le Carpentier** (clavier, batterie, chant), **Virginie Lefebvre** (chant), **Frédérik Mahé** (basse),**Yann Moroux** (basse), **Marion Motte** *(chant, guitare, flûte, percussion)*, **Michael Patry** *(guitare, chant, basse)*, **William Pigache** *(batterie)*, **Erwan Piriou** *(chant)*, **Olivier Riquart** *(basse, acordéon, multi-instrumentiste )*, **Caroline Soria** *(guitare, voix).*

Ayant pour vocation de favoriser le développement des pratiques artistiques par les enfants, ces spectacles sont relayés par des ateliers de sensibilisation en musique dans les écoles et structures d'accueil petite enfance ainsi que par des disques ludiques et pédagogiques.

---

* *Mandarine est indissociable de son directeur artistique, présent depuis la création de l'association : Benoît Viquesnel.*

*Après une formation en animation, il découvre la musique baroque, puis les musiques traditionnelles normandes et québécoises. C'est dans ces derniers domaines qu'il trouve le plus d'inspiration pour ses musiques. Il a notamment été le directeur artistique de Mes souliers sont rouges de 1994 à 1999.*

*Amoureux des mots, il écrit de nombreux textes, pour Mandarine et pour divers groupes.*

*Mandarine – Maison des associations – 10.18 quartier du grand parc – 14200 Hérouville St Clair*
*tél. / fax : 02.31.82.99.42 - assomandarine@yahoo.fr - http://assomandarine.chez-alice.fr*

# REGARDS CROISES

*“D’entrée, les musiciens ont entamé une ronde en invitant les enfants à venir sur la piste. ils ne se sont pas fait prier et tous ou presque sont entrés dans la danse, les enseignants n’hésitant pas eux non plus à participer. L’on peut dire que l’ambiance régnait sur cette piste où chacun et chacune se trémoussait en rythme, les musiciens faisant merveille pour le plaisir des enfants.”*
**La Presse de la Manche, 01/03**

*"Impossible de résister aux rythmes endiablés proposés par les musiciens. Pendant plus d'une heure, enfants et parents s'en sont donnés à coeur joie, enchaînant rondes, farandoles, danses en file indienne ou en couple".*
**La Renaissance du Bessin, 11/05**

*"Un spectacle musical plein de fraîcheur, de tendresse et de poésie qui, chaque année, change de visage et ne prend pas une ride dans un éternel bain de jouvence".*
**Programme du Lux, 12/03**

*"Les deux superbes comédiens de Mandarine ont entraîné les bambins dans la musique au rythme d'instruments comme la guitare, le violon, la sanza ou le métallophone. Mais il y avait aussi des comptines, des chansonnettes, voire même de la danse avec le petit train ou le petit pont. Ce spectacle interprété tout en douceur et dans le silence a apporté beaucoup de plaisir et de bonheur à tous".*
**La Presse de la Manche – 25/03/06**

*"Depuis 1983, ils ont acquis une réputation que nombre de groupes aimeraient obtenir. Il faut dire que cette réputation n'est pas usurpée. Les musiques bougent, incitent les jeunes à danser, à se prendre par les mains et à se lancer tant dans les danses modernes que dans les chorégraphies traditionnelles. Les accompagnements sont soignés, les paroles souvent simples ne tombent jamais dans le simplisme, mais elles permettent d'être facilement mémorisées.*
*En résumé : un disque mythique."*
**Arpèges**

*"Vous voulez faire danser vos enfants... alors pas d'hésitation ! Embarquez-vous avec les musiciens du groupe Mandarine et suivez-les dans leur nouveau bal. Aux rythmes de leurs mélodies, parfois traditionnelles, accompagnées très simplement souvent seulement d'une batterie et d'une guitare, vous ne pourrez rester sur place... vos enfants non plus ! C'est direct et efficace. De la très bonne musique pour les enfants. Musique à danser, certes, mais aussi à chanter. En résumé : un bain de bonheur simple."*
**Arpèges**

*“Mes enfants ont participé au bal Mandarine ; ils ont attrapé un virus !!!!!!*
*Figurez-vous que je ne peux plus écouter ma musique tranquillement sans que notre plus petit (5 ans 1/2), me change le CD. En plus il se doit de danser.*
*Merci pour ces rythmes et sourires.”*
**Un papa – 11/05**

# M. MANDARINE

Durée : 50 minutes environ + accueil des enfants
Temps d'installation : 1 heure 30
Formule : ***2 musiciens + un sonorisateur***

*Contact :*

**William Couette**

**Chargé de diffusion**
*assomandarine@yahoo.fr*
*http://assomandarine.chez-alice.fr*