

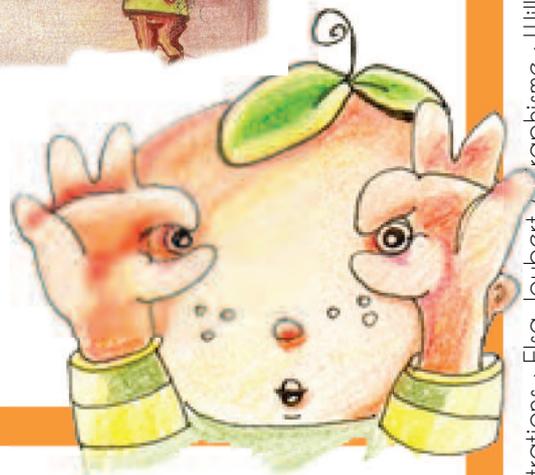


MANDARINE

SPECTACLES POUR ENFANTS



Mandarine A cappella LE QUATUOR



Mandarine – Maison des associations – 10.18 quartier du grand parc – 14200 Hérouville St Clair
tél. / fax : 02.31.82.99.42 - assomandarine@yahoo.fr - <http://assomandarine.chez-alice.fr>

LE PRINCIPE

Le quatuor Mandarin est constitué de **2 chanteuses** (soprano et alto) et **2 chanteur** (ténor et basse)

Un concert interactif pour les 3 - 12 ans

Autour d'un répertoire fantaisiste, **nous vous proposons une plongée dans l'univers des voix humaines.**

Grâce à des jeux d'écoute active plutôt que des discours didactiques, ce concert dévoile aux enfants - et aux adultes - les secrets de fabrication des pièces musicales, les coulisses de la voix (les timbres, les registres) **et de la polyphonie.**

Des images plutôt que des termes techniques, **une participation active** plutôt que la réception passive des connaissances, une appropriation des notions par le geste et la voix plus que par l'intellect.

Cette heure passée avec le quatuor Mandarin est aussi **une belle occasion pour découvrir les inépuisables trésors d'émotions** que recèlent la voix. L'humour et la gourmandise musicale sont à l'honneur, les joyeux compères ne s'interdisent pas des moments de tendresse, d'emportement ou de douce mélancolie.



QUI SOMMES-NOUS ?

Mandarine est une association créée en 1983 pour promouvoir, soutenir et favoriser les activités d'expression (musicales, théâtrales et chorégraphiques) auprès du jeune public.

La convivialité et la participation sont depuis l'origine au cœur de nos projets.

Nos spectacles et animations sont des moments de fête pendant lesquels la musique et la danse nous ouvrent aux autres et à nous même.

Passeurs de rêves, catalyseurs de rencontres, tisseurs de liens... **voilà notre ambition.**

Outre l'envie de présenter un répertoire de qualité sans cesse enrichi, nous nous efforçons de proposer des formes de spectacle souples **qui s'adaptent aux publics** (âges, nombre...) **et aux lieux** (salles équipées ou non, plein air...).

Ecriture, composition, guitare et chant : *Benoît Viquesnel* *

Les musiciens :

Benjamin André (*batterie*), **Stéphanie Boré-Colonna** (*chant*), **Franck Bisson** (*batterie*), **Nicolas Chelly** (*basse*), **Emilie Corre** (*violon*), **Benjamin Chabert** (*chant*), **Manuel Decocq** (*violon, multi-instrumentiste*), **Stéphane Devineau** (*chant, guitare*), **Guillaume Hugot** (*chant, guitare*), **Farid Laakel** (*batterie*), **Fabrice Lafontaine** (*basse, régie son*), **Séverine Lebrun** (*tuba*), **Sarah Le Carpentier** (*clavier, batterie, chant*), **Virginie Lefebvre** (*chant*), **Frédéric Mahé** (*basse*), **Yann Moroux** (*basse*), **Marion Motte** (*chant, guitare, flûte, percussion*), **Michael Patry** (*guitare, chant, basse*), **William Pigache** (*batterie*), **Erwan Piriou** (*chant*), **Olivier Riquart** (*basse, accordéon, multi-instrumentiste*), **Caroline Soria** (*guitare, voix*).

Ayant pour vocation de favoriser le développement des pratiques artistiques par les enfants, ces spectacles sont relayés par des ateliers de sensibilisation en musique dans les écoles et structures d'accueil petite enfance ainsi que par des disques ludiques et pédagogiques.

* *Mandarine est indissociable de son directeur artistique, présent depuis la création de l'association : Benoît Viquesnel.*

Après une formation en animation, il découvre la musique baroque, puis les musiques traditionnelles normandes et québécoises. C'est dans ces derniers domaines qu'il trouve le plus d'inspiration pour ses musiques. Il a notamment été le directeur artistique de Mes souliers sont rouges de 1994 à 1999.

Amoureux des mots, il écrit de nombreux textes, pour Mandarine et pour divers groupes.



REGARDS CROISES

"D'entrée, les musiciens ont entamé une ronde en invitant les enfants à venir sur la piste. ils ne se sont pas fait prier et tous ou presque sont entrés dans la danse, les enseignants n'hésitant pas eux non plus à participer. L'on peut dire que l'ambiance régnait sur cette piste où chacun et chacune se trémoussait en rythme, les musiciens faisant merveille pour le plaisir des enfants."

La Presse de la Manche, 01/03

"Impossible de résister aux rythmes endiablés proposés par les musiciens. Pendant plus d'une heure, enfants et parents s'en sont donnés à cœur joie, enchaînant rondes, farandoles, danses en file indienne ou en couple".

La Renaissance du Bessin, 11/05

"Un spectacle musical plein de fraîcheur, de tendresse et de poésie qui, chaque année, change de visage et ne prend pas une ride dans un éternel bain de jouvence".

Programme du Lux, 12/03

"Les deux superbes comédiens de Mandarine ont entraîné les bambins dans la musique au rythme d'instruments comme la guitare, le violon, la senza ou le métallophone. Mais il y avait aussi des comptines, des chansonnettes, voire même de la danse avec le petit train ou le petit pont. Ce spectacle interprété tout en douceur et dans le silence a apporté beaucoup de plaisir et de bonheur à tous".

La Presse de la Manche - 25/03/06

"Depuis 1983, ils ont acquis une réputation que nombre de groupes aimeraient obtenir. Il faut dire que cette réputation n'est pas usurpée. Les musiques bougent, incitent les jeunes à danser, à se prendre par les mains et à se lancer tant dans les danses modernes que dans les chorégraphies traditionnelles. Les accompagnements sont soignés, les paroles souvent simples ne tombent jamais dans le simplisme, mais elles permettent d'être facilement mémorisées. En résumé : un disque mythique."

Arpèges

"Vous voulez faire danser vos enfants... alors pas d'hésitation ! Embarquez-vous avec les musiciens du groupe Mandarine et suivez-les dans leur nouveau bal. Aux rythmes de leurs mélodies, parfois traditionnelles, accompagnées très simplement souvent seulement d'une batterie et d'une guitare, vous ne pourrez rester sur place... vos enfants non plus ! C'est direct et efficace. De la très bonne musique pour les enfants. Musique à danser, certes, mais aussi à chanter. En résumé : un bain de bonheur simple."

Arpèges

*"Mes enfants ont participé au bal Mandarine ; ils ont attrapé un virus !!!!!
Figurez-vous que je ne peux plus écouter ma musique tranquillement sans que notre plus petit (5 ans 1/2), me change le CD. En plus il se doit de danser.
Merci pour ces rythmes et sourires."*

Un papa - 11/05

LE QUATUOR

Durée : 1 heure

Equipe : 4 vocalistes et un sonorisateur

Espace scénique minimum : 4 x 6 m

Temps d'installation : 1 heure

Technique : Peut-être fournie par Mandarine jusqu'à 200 personnes environ. (nous contacter pour plus de précisions).



Contact :

William Couette

Chargé de diffusion

assomandarine@yahoo.fr

http://assomandarine.chez-alice.fr